

Poltrona Frau arreda l'aeroporto di Catania Fontanarossa

08.06.2016 - Catania – I passeggeri internazionali in transito all'aeroporto Catania Fontanarossa assaporeranno il fascino di un'attesa a tutto comfort firmata Poltrona Frau.

Tutte le aree di attesa ed imbarchi partenze, arrivi e ritiro bagagli sono infatti state arredate con elementi componibili della collezione **Onda Airport** disegnata dagli architetti **Lella e Massimo Vignelli**. Il piano di riqualifica e ampliamento delle lounge dell'aeroporto, ha compreso la fornitura di un numero complessivo di 864 sedute.

Poltrona Frau Contract per l'Aeroporto di Catania Fontanarossa

Nel mondo travel dei giorni nostri il tempo dell'attesa in aeroporto è diventato un importante momento e Poltrona Frau, con la sua Divisione Contract, da anni accoglie i molteplici desideri di chi viaggia offrendo soluzioni uniche a tutte le possibili necessità con proposte che soddisfano i più alti livelli di aspettativa.

Il progetto studiato per Catania Fontanarossa è stato modulato nella creazione di aree di attesa multifunzionali, dove poter interagire, rilassarsi, lavorare, connettersi o conversare in completa libertà. Le composizioni proposte creano delle oasi ideali per i viaggiatori contemporanei, veloci e tecnologici.

L'aeroporto di Catania Fontanarossa ha un transito annuale di 7,5 milioni di passeggeri con un dato di crescita del 5,33%. Dato che ha spinto il management alla valorizzazione delle aree pubbliche e al coinvolgimento di Poltrona Frau come partner autorevole nella fornitura degli arredi per il recente restyling.

Onda Airport

Onda Airport è un prodotto best seller di Poltrona Frau, disegnata dagli architetti Lella e Massimo Vignelli. Entrata in collezione nel 2001, questa seduta, negli anni, è stata protagonista di molte realtà aeroportuali. Oggi trova collocazione all'interno dell'aeroporto di Catania, nella versione con struttura in metallo grigio e sedute in colore blu.

Onda Airport offre un design comodo, funzionale ed elegante ed esprime pienamente il saper fare di Poltrona Frau. Una tradizione artigianale di oltre un secolo che, insieme alle tecnologie più evolute, si traduce in una cultura del seating di altissima qualità.

La struttura portante della seduta e le travi sono realizzati in lamina di acciaio, i braccioli e i piedi sono in alluminio verniciato. Sedile e schienale sono separati e sagomati anatomicamente per garantire un supporto ottimale oltre che facilità di pulizia e manutenzione.

Onda Airport prevede composizioni flessibili e si configura come una soluzione dalle infinite possibilità grazie alla semplicità del suo sistema modulare che non richiede interventi di installazione ed è facilmente riposizionabile in ogni momento. Accorgimenti costruttivi e materiali garantiscono infine la massima durata nel tempo.

Poltrona Frau e la sua Divisione Contract

Poltrona Frau ha confermato negli anni la propria capacità di interpretare, ma soprattutto di anticipare, l'evoluzione dell'abitare contemporaneo.

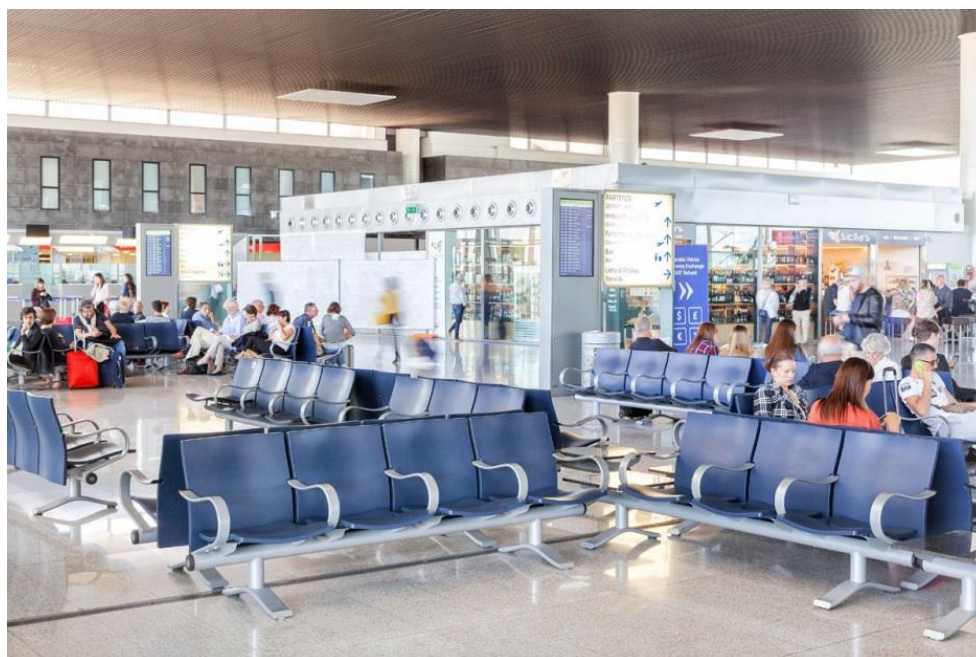
Alcuni dei valori chiave sono design e qualità, integrità, cambiamento ed innovazione, teamwork. Questi valori si riflettono nei prodotti: arredi che sono icone dell'immaginario collettivo, esempi concreti di una sintesi unica tra sapienza artigianale, contemporaneità e alti standard qualitativi.

La divisione contract da sempre trasferisce questi valori in progetti d'arredo destinati a spazi pubblici: hotel, uffici, teatri e auditorium.

La conoscenza delle tecnologie più avanzate si unisce all'intelligenza delle mani. Una sapienza artigianale che permette al team di Poltrona Frau Contract di concretizzare nei minimi dettagli il pensiero e la creatività del designer. Sempre in un'ottica di contract sartoriale e di servizio chiavi in mano, che comprende ogni fase, dall'ingegnerizzazione, al prototipo, all'installazione e all'assistenza post vendita. Oltre 1000 progetti in più di 50 paesi per realizzare i sogni e le idee degli architetti più famosi della scena contemporanea.

Negli ultimi anni ha acquisito riconoscimenti internazionali anche nel mondo travel arredando lounge e sale d'attesa di aeroporti e stazioni in Italia e all'estero. In Italia ha arredato le sale d'attesa degli aeroporti G.Marconi di Bologna e Fontanarossa di Catania, oltre che la Sala Montale di Milano Malpensa e alcune aree dell'aeroporto di Napoli. Oltre alle lounge di Casa Alitalia di Malpensa e Fiumicino, Poltrona Frau ha fornito le cover in pelle per le poltrone di business class della nuova flotta Alitalia: una fornitura di circa 500 pezzi che riguarda 22 nuovi velivoli. Tra i progetti internazionali ci sono la lounge Etihad ad Abu Dhabi, l'Emiri Terminal a Doha, l'Air France Lounge a Tokyo, le cabine per la Cathay Pacific lounge a Hong Kong. Nella collezione Poltrona Frau Contract ci sono le sedute modulari Fly_air e Onda Airport disegnate per le aree d'attesa aeroportuali.

Foto a disposizione della stampa:



1.

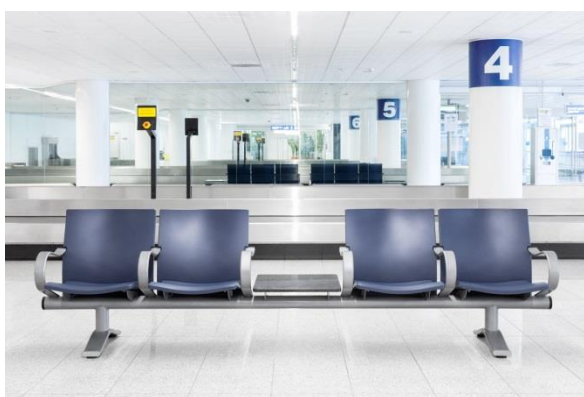
2.



3.



4.



5.



6.



Per ulteriori informazioni:

Emilia Gozza – Poltrona Frau Contract egozza@poltronafrau.it