

Poltrona Frau Contract presenta la sua collezione **Home Theater** presso il Teatro Franco Parenti a Milano. Ospite della serata il designer **Adam D. Tihany** che firma la poltrona **Stanley**.

Milano, Aprile 2016 – **Poltrona Frau Contract** presenta in assoluta anteprima mondiale la sua collezione Home Theater, quattro sedute specificamente disegnate per arredare cinema privati, sale proiezioni, club e lounge nelle location più esclusive.

La presentazione ufficiale si inserisce all'interno dell'evento **Home Theater** che si terrà presso il suggestivo spazio del Teatro Franco Parenti, a Milano, il 13 aprile. Ospite della serata il designer Adam D. Tihany che firma la poltrona **Stanley**.

L'evento si svolge, come da tradizione, con la formula del design talk seguito da un cocktail informale a cui parteciperanno architetti, clienti. Moderatore del design talk è l'architetto e giornalista Matteo Vercelloni, che condurrà il dibattito sul tema della collaborazione tra il rinomato designer newyorkese e Poltrona Frau.

Stanley, eleganza senza tempo e alta funzionalità

La collaborazione tra Adam D. Tihany e Poltrona Frau risale a diversi anni fa ed è proseguita fino ad oggi con svariati progetti tra cui l'arredamento completo di una modernissima villa a Dubai, con una piccola ma lussuosa sala di proiezione al suo interno. La collaborazione con Poltrona Frau Contract per lo sviluppo di una poltrona da home theatre è stata la naturale prosecuzione di tale progetto.

Così è nata **Stanley**. Una seduta elegante, altamente funzionale e versatile, grazie alle svariate configurazioni modulabili in base allo spazio. Il suo nome è un evidente riferimento a Stanley Kubrick regista preferito di Tihany, mentre il design si ispira agli interni dei rinomati jet privati G-5 Gulfstream.

Stanley si contraddistingue per uno stile senza tempo per una comodità estrema: un solo tasto, grazie a un sofisticato meccanismo motorizzato integrato nel bracciolo, permette l'estrazione del poggiatesta e l'inclinazione dello schienale.

Può essere rivestita in Pelle Frau® nei colori di collezione, o con altri rivestimenti su richiesta. Lo schienale è impreziosito da una particolare lavorazione a scacchiera che ne scandisce lo spazio aumentando il comfort totale. Particolari di stile sono le cuciture a contrasto sui fianchi, la tasca laterale porta oggetti e il tavolino opzionale con applicazione a baionetta.

Completano la collezione Home Theater le sedute Brando, Odeon e Taylor.

Oltre a Stanley, la collezione Home Theater si compone di altre 3 sedute: Brando, Odeon e Taylor.

Tutte le sedute sono studiate per offrire una soluzione completa e dinamica alle diverse esigenze legate all' home theater. Nate per soddisfare le peculiari aspettative di questo settore, presentano livelli qualitativi elevati e supporti tecnologici hi-tech all'avanguardia, senza rinunciare a stile e ricercatezza.

Brando è una poltrona solida e versatile e si contraddistingue per una geometria arrotondata e dotazioni tecnologiche tra le più recenti. Presenta infatti un meccanismo elettrico che permette il movimento indipendente dello schienale e del poggia piedi. Al suo interno, uno speciale sensore in grado di riconoscere il peso corporeo, permette di attivare automaticamente la configurazione standard della poltrona una volta che la persona si è alzata dalla stessa.

Odeon incontra le più contemporanee esigenze di fruizione cinematografica e si caratterizza per le sue forme rigorose. E' stata disegnata per arredare il vecchio Odeon Cafè risalente agli anni '30, e recentemente riconvertito in uno dei più straordinari cinema italiani, il The Space Odeon nel cuore di Milano.

Odeon presenta un poggiatesta con spessore rinforzato e braccioli dalle ampie dimensioni. Le preziose cuciture sullo schienale e sulla seduta scandiscono la superficie della poltrona donandole morbidezza ed eleganza. La seduta conserva il fascino senza tempo dell'ambiente per il quale è stata pensata, ma si spinge verso nuovi ed elevati livelli di funzionalità, grazie al meccanismo elettrico che permette di reclinare lo schienale e alzare il poggiapiedi.

Il design di **Taylor**, sinuoso e morbido, è un inno alla delicatezza. Lo stile misurato, unito ad un'attenzione minuziosa nei dettagli la rendono l'arredo ideale per diverse ambientazioni. Dalla sala proiezioni aziendale, al vip cinema, passando per i club privati, Taylor si adatta ad ogni spazio grazie a volumi compatti e spessori delicati. La poltrona, è dotata di un sistema relax manuale ed ulteriore comfort è garantito dal supporto lombare.

Immagini a disposizione della stampa:



Stanley



Brando



Odeon



Taylor

Poltrona Frau Contract

Oggi il pubblico di tutto il mondo conosce da vicino il comfort, il design e l'eleganza delle sedute che Poltrona Frau Contract ha realizzato per i più prestigiosi teatri, sale da concerto e cinema, per gli interni di aeroplani e le navi da crociera più lussuosi, ma anche per palazzi, ambasciate, hotel a cinque stelle e molte altre tipologie di spazi collettivi pubblici e privati. Una fama internazionale che vede fin dalle origini Poltrona Frau Contract al fianco di architetti leggendari. Da Gio Ponti a Richard Meier, da Jean Nouvel a Sir Norman Foster e Frank Gehry.

Lo sviluppo dei sistemi di sedute più complessi, si fonda su un'esperienza in continua evoluzione. La conoscenza delle tecnologie più avanzate, i test più rigorosi sulla sicurezza, lo studio dell'acustica e della visibilità fondamentali per teatri e auditorium e cinema, si uniscono alla sapienza artigianale, che permette al team di Poltrona Frau Contract di concretizzare nei minimi dettagli il pensiero e la creatività del designer.

Per ulteriori informazioni:

Emilia Gozza – **Poltrona Frau Group Contract**

egozza@poltronafrau.it

0362 3721

www.poltronafraucontract.com

Poltrona Frau s.p.a Via Sandro Pertini 22 62029 Tolentino (MC) T. +39 0733 9091 F. + 39 0733 971600