

Comunicato Stampa: Poltrona Frau Contract per l'Università di Navarra

L'università di Navarra è una struttura pontificia privata situata a sud-est di Pamplona, in Spagna ed è stata fondata nel 1952 da San Josemaría Escrivá de Balaguer, il fondatore dell'Opus Dei. Ad oggi comprende 9 facoltà e recentemente è stata integrata al nuovo museo universitario che verrà ufficialmente aperto al pubblico a gennaio 2015.

L'architetto, premio Pritzker nel 1996, incaricato dell'intero progetto è **Rafael Moneo** e **Poltrona Frau Contract** è stata selezionata per fornire le 692 sedute che arrederanno l'**auditorium** annesso al museo.

La preziosa collaborazione tra l'architetto spagnolo e Poltrona Frau Contract è duratura: il primo progetto insieme è stato l'estensione del **Museo del Prado**. In seguito altri progetti sono stati il centro congressi di **Toledo** e più recentemente **l'Università di Princeton** nel New Jersey.

Il **museo** oltre ad ospitare collezioni d'arte e fotografiche, offrirà performance artistiche e all'interno dell'auditorium si svolgeranno la maggior parte delle attività sceniche del museo come concerti, performance teatrali, balletti, conferenze ed eventi accademici. Il palco, grande 195m², custodisce anche la fossa per l'orchestra mentre la sala è dotata di strumentazioni all'avanguardia come un proiettore per cinema 3D.

Il **modello di seduta** che è stato scelto, combina un design sofisticato con alti standard estetici ad una praticità di utilizzo unica. La seduta e lo schienale sono in materiali diversi: la seduta è in alluminio verniciato, mentre lo schienale è in legno curvato. Questa seduta è un altro esempio della speciale artigianalità e conoscenza tecnica di Poltrona Frau Contract nello sviluppo di sedute da auditorium e della capacità di fornire soluzioni su misura e altamente personalizzate in grado di soddisfare le più alte richieste di stile e di acustica.

Il museo quindi rappresenterà un nuovo centro di riferimento per l'Università ed è sorto per lo scopo principale di implementare i programmi di insegnamento per tutta la comunità universitaria e la città di Navarra. L'edificio si dispone su 4 piani, con 12 stanze espositive, 3 negozi, un ristorante, una libreria e numerosi uffici, per uno spazio complessivo di circa 11,000 m². Il museo si caratterizza per un approccio multidisciplinare all'arte e la collezione d'arte, che può essere considerata una delle maggiori in termini di arte contemporanea in Spagna, comprenderà quadri di Pablo Picasso, Mark Rothko, Wassily Kandinsky e tanti altri.

In breve:

Architetto: Rafael Moneo

Tipo di progetto: 692 sedute da auditorium modello Circa

Data di completamento: Ottobre 2014

Link al video:

<https://www.youtube.com/watch?v=d0rU4J2PxNk&feature=youtu.be>

Poltrona Frau Contract

Poltrona Frau Contract ha una lunga tradizione nella realizzazione di arredi di altissima qualità. Oggi il pubblico di tutto il mondo conosce da vicino il comfort, il design e l'eleganza delle sedute che Poltrona Frau Contract ha realizzato per i più prestigiosi teatri e sale da concerto, per gli interni di aeroplani e le navi da crociera più lussuosi, ma anche per palazzi, ambasciate, hotel a cinque stelle e molte altre tipologie di spazi collettivi pubblici e privati. La conoscenza delle tecnologie più avanzate, i test più rigorosi sulla sicurezza, lo studio dell'acustica e della visibilità fondamentali per teatri e auditorium, si uniscono all'intelligenza delle mani. Una sapienza artigianale che permette al team di Poltrona Frau Contract di concretizzare nei minimi dettagli il pensiero e la creatività del designer. Sempre in un'ottica di contract sartoriale e di servizio chiavi in mano, che comprende ogni fase, dall'ingegnerizzazione, al prototipo, all'installazione e all'assistenza post vendita. Oltre 1000 progetti in più di 50 paesi, 20 collezioni di sedute personalizzabili, 1200 certificati di conformità, per realizzare i sogni e le idee degli architetti più famosi della scena contemporanea.

L'architetto

José Rafael Moneo Vallés (nato il 9 maggio 1937 a Tudela, Navarra, 1937) . Ha vinto il premio Prizker per l'architettura nel 1996. Ha studiato presso l'ETSAM, l'università di Madrid, laureandosi nel 1961.

Dal 1958 al 1961 ha lavorato presso gli uffici dell'architetto Javier Sáenz de Oíza a Madrid. Ha dato vita ad ambiziose architetture in diverse location di tutto il mondo e dal 1985 al 1990 è stato capo del dipartimento di design ad Harvard. Esempi del suo lavoro in Spagna sono il Villahermosa Palace a Madrid, il museo nazionale dell'arte romana a Mérida, la Joan Miró Foundation a Majorca, il museo del Prado, l'estensione della Banca di Spagna. Per quanto riguarda l'estero si ricordano la cattedrale di nostra signora degli angeli a Los Angeles, il Davis Art Museo nel Massachusetts e l'Audrey Jones Beck Building a Houston.

Poltrona Frau S.p.A.

Via Sandro Pertini 22
62029 Tolentino (MC)
T. +39 0733 9091

CONTRACTDIVISION



Mail contract@poltronafrau.it Web <https://www.poltronafraucontract.com>

Press enquiries: Emilia Gozza press@pfgroupcontract.com